



## COFFEE TABLES

Texto: Alba Moon

Sabemos que están ahí, pese a que muchas veces apenas reparamos en su presencia dentro del espacio. Es por eso que el diseño ha contribuido a modificar la geometría de las mesas tradicionales en un alarde completamente rupturista. De objeto funcional a elemento escultural, y todo para convertir una pieza cotidiana en una obra contemplable.

Ctrlzak pone de manifiesto la naturaleza en *Antivol*: un fragmento de piedra de lava siciliana sostenida en un marco metálico, un mueble auxiliar —producido por JCP Universe— que nos introduce en la materia primitiva. Lo mismo sucede en *Stony* de Minotti, cuya morfolo-

gía, trazada por Rodolfo Dordoni, se inspira en las piedras alisadas por el agua de los ríos. Un ejercicio similar al que Jean-Marie Massaud plantea para Poliform en *Koishi*, cuyo nombre ya nos regala la esencia natural de los componentes con los que se fabrica.

Asimismo, las nuevas indagaciones matéricas no desdeñan el uso de la madera, visible en las *Tweed Mini* de García Cumini para Zanotta: una familia de tres con tablero fluido e irregular que sigue la estela de la curva. Aunque para curvas, las que Jaime Hayón captura en su colección *Explorer* para BD Barcelona, donde las famosas gominolas *Jelly beans* ponen la nota figurativa.

Igual que la gráfica *new atomic age* se realiza en la *Nuclide* de Elena Salmistraro.

Mientras, Faye Toogood hace lo propio en su *Clay Coffee Table*, apostando por un brutalismo mullido a través del cemento. Pues el perfil arquitectónico también puede condensarse en algo tan reducido como una mesa: la serie *Architexture* proyectada por Patricia Urquiola en Budri lo refleja, también *La isla* de Note Design Studio para Sancal. Las nuevas creaciones generan un lenguaje que divaga entre utilidad y estética; entre producto y *art design*. Y el imaginario estructural lo deja bien claro: las mesitas de café sirven para mucho más que sostener nuestras tazas. |



1. *Clay Coffee Table*. Faye Toogood. Friedman Benda

2. *Tweed Mini*. García Cumini. Zanotta

3. *Antivol*. Ctrlzak. JCP Universe

4. *Architexture*. Patricia Urquiola. Budri

5. *Explorer Side Tables*. Jaime Hayón. BD Barcelona

6. *Nuclide*. Elena Salmistraro. Scapin Collezioni

7. *Stony*. Rodolfo Dordoni. Minotti

8. *La Isla*. Note Design Studio. Sancal

9. *Koishi*. Jean-Marie Massaud. Poliform

